

# Luka Mazur Quartet

L U K A  
M A Z U R  
QUARTET

„**Impresje świętokrzyskie**” to autorski projekt inspirowany świętokrzyskim folklorem. Tematy, tak piękne jak nieznane, stały się źródłem dźwięków, którymi można zachwycać, bawić i wzruszać. Przede wszystkim jednak, w ciekawy, nowatorski sposób, przybliżyć współczesnemu słuchaczowi rodzimą, rdzenną, korzenną nutę. Na program składają się starannie wybrane i opracowane melodie ludowe oraz kompozycje własne.

Luka Mazur Quartet tworzą:

Łukasz Mazur - *fortepian (instrumenty klawiszowe)*

Michael Jones - *skrzypce, altówka*

Max Kowalski - *kontrabas elektryczny*

Jakub Mazur - *perkusja*

orientacyjny czas koncertu to ok. 70 minut

O muzykach:

**Łukasz Mazur** - pianista, kompozytor; współpracował/współpracuje z: Piotrem Kubą Kubowiczem, Józefem Skrzekiem, Markiem Piekarczykiem, Antymosem Apostolisem, Włodzimierzem Kiniorskim, chórem Oktoich, Robertem Pożarskim, Stoltzer Ensemble, Michałem Lorencem, DesOrient, Małgorzatą Marczak, Dominikiem Skrzyniarzem, Małgorzatą Nakonieczną, Anną Madej, Małgorzatą Wojciechowską; Teatrem im. Stefana Żeromskiego w Kielcach, Teatrem Ludowy w Nowej Hucie, Teatrem Lalki i Aktora KUBUŚ.

**Michael Jones** - multiinstrumentalista, pochodzący z Anglii a aktualnie mieszkający w Polsce. Ceniony muzyk sesyjny, współpracował z Fiolką Najdenowicz, Leszkiem Biolikiem, Wojtkiem Sewerynem, Papryka Korps i Magda Femme. Występował z Nigelem Kennedy, Markiem Stryzowskim, Kiniorem, Justyną Łysak, Beatą Czernecką, Ulą Makosz, T Love, Sidney Polak, Wassail, Okularsy Antydepresjon, OQLarsen a także Max Klezmer Band.

**Max Kowalski** - kontrabasista, kompozytor, lider i założyciel zespołu Max Klezmer Band, aranżer, absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie. Jest autorem muzyki do spektakli dla wielu teatrów w całej Polsce, m.in. Teatr Witkacego, Teatr Polski we Wrocławiu, Teatr Scena Premier Invitro w Lublinie, Teatr Polski w Bielsku-Białej. Nauczyciel gry na kontrabasie w PSM I st. w Dobczycach. Współpracuje z wieloma muzykami scen krakowskich.

**Jakub Mazur** - swoją przygodę z perkusją rozpoczął w wieku lat 4; na koncie muzycznych doświadczeń: udział w projektach Piotra Kuby Kubowicza "Akwarelki Świętokrzyskie", "Pieśnią i wierszem MOCy ku poMOCy", "Śpiewaj nam świętokrzyska duszo", "Wołały się echa po leśnych górach..."; współpraca z zespołami: "Wolni Ludzie", chór gospel GOoD NEWS, Alicja Białek Band, MGM Trio, No Name 3Yo, Małgorzata Wojciechowska, Shapeles, To ON.